

«ПРИНЯТО»

На Педагогическом совете МБДОУ
Д/с «Звёздочка» п. Чкалов
Оренбургского района
Оренбургской области
Протокол № 1 от 27.08.2024
_____ Л.А. Бардаков

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ
Д/с «Звёздочка» п. Чкалов
Оренбургского района
Оренбургской области
Приказ № 58 от 29.08.2023

рабочая программа

**«УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
В LEGO»**

п. Чкалов, 2020г.

Содержание

№ п/п	Название раздела	Страница
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	<i>Пояснительная записка</i>	3
2.	<i>Цели и задачи реализации программы</i>	5
3.	<i>Принципы и подходы к формированию программы</i>	7
4.	<i>Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</i>	9
5.	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>	10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	<i>Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов в образовательной программе</i>	11
2.	<i>Сложившиеся традиции образовательной организации</i>	14
3.	<i>Описание образовательной деятельности</i>	14
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	<i>Описание материально – технического обеспечения программы</i>	25
2.	<i>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>	26
3.	<i>Режим дня</i>	27
4.	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	27
5.	<i>Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды</i>	27
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	<i>Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа</i>	27
2.	<i>Используемые Программы</i>	28
3.	<i>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	28
4.	<i>Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 3 – 4 лет</i>	29
5.	<i>Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 4 – 5 лет</i>	
6.	<i>Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 5 – 6 лет</i>	
7.	<i>Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 6 – 7 лет</i>	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Образовательная деятельность в детском саду строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках ФГОС ДО.

В связи с этим огромное значение отведено конструированию. Конструирование по ФГОС ДО определено как компонент обязательной части программы, как вид деятельности, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Одним из важных компонентов конструирования является использование LEGO-технологий. Использование LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. Использование *лего-технологии* в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде лего- конструирования. Конструктор Лего- это занимательный материал, развивающий детскую фантазию, воображение, творческое начало. Конструктор дает возможность не только собирать игрушку, но и играть с ней. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, то есть занимается творческой деятельностью. Основной образовательной деятельностью с использованием конструктора является игра -ведущий вид детской деятельности. Конструктор Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Актуальность. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание творить, учиться. Занятия с конструктором - это первые шаги детей в самостоятельной творческой деятельности по созданию моделей.

Лего-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Программа «Удивительное путешествие в LEGO» составлена на основе учебно-методических рекомендаций Куцаковой Л.В. «Конструирование в детском саду» и методического пособия Е.В. Фешиной «Лего- конструирование в детском саду», Л.Г. Комаровой «Строим из LEGO», с дополнением регионального компонента.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и реализует интеграцию образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

2. Цели и задачи реализации программы

Цель:

ранняя профориентация по профессии «строитель» у детей дошкольного возраста в условиях детского сада через обогащение образовательной среды, повышение мотивации детей в познавательно – исследовательской деятельности.

Задачи:

- Развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада;
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Конкретизация задач по возрастным группам

Младшая группа (3-4 года)

1. Учить различать и называть основные сенсорные эталоны и осязаемые свойства предметов.
2. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – группировать предметы по сенсорным признакам.
3. Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.
4. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов, вызывать чувство радости.
5. Способствовать развитию интереса к лего-конструированию. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
6. Способствовать запоминанию, называнию и правильному использованию деталей лего-материала.
7. Помогать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по замыслу.
8. Развивать умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих деталей другими.
9. Способствовать созданию как индивидуальных, так и коллективных построек, моделей.

Средняя группа (4-5 лет)

1. Учить различать и называть основные детали конструктора.
2. Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

3. Развивать поисковую деятельность (подбирать детали по одному-двум качествам (цвет, форма, величина, устойчивость).
4. Обогащать конструкторский опыт, используя детали с учётом их конструкторских свойств.
5. Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями.
6. Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы.
7. Способствовать ознакомлению детей с профессиями строителя, конструктора. Способствовать развитию умения создавать свои художественные образы в конструктивной деятельности.
8. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Старшая группа (5-6 лет)

1. Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
2. Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей.
3. Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали
4. Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта
5. Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей
6. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций; отражать в своих работах обобщённые представления.
7. Поддерживать стремление самостоятельно создавать конструкции, модели, постройки.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

1. Учить различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)

2. Создавать условия для самостоятельного обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
3. Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.
4. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
5. Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть профессии: архитектор, конструктор, инженер, дизайнер и т. п.
6. Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.
7. Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки, модели детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств.
8. Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.
9. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.
10. Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.
11. Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров детского сада.

3. Принципы и подходы к формированию программы

- Системность (педагогическое воздействие выстроено в систему специальных игр, упражнений и заданий).
- Преемственность (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»).
- Возрастное соответствие (предлагаемые игры и упражнения учитывают возможности детей данного возраста).
- Наглядность (использование наглядно-дидактического материала, информационно-коммуникативных технологий).
- Деятельностный принцип (задачи развития психических функций достигаются через использование видов деятельности, свойственной дошкольникам: игровой, практической).
- Здоровьесберегающий принцип (обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности).

На занятиях используются несколько видов конструирования: по образцу, по модели, по условиям, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по теме по замыслу.

Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает

детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества.

Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

В процессе занятий Lego – конструированием дети:

- развивают мелкую моторику рук;
- развивают память, внимание, умение сравнивать;
- учатся фантазировать, творчески мыслить;
- получают знания о счете, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции;

- учатся создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, словесной инструкции и объединённые общей темой;
- учатся общаться, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.

Конструктор Lego помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат.

4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для развития конструктивно-модельной деятельности ребенка. Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. Зарождается оценка и самооценка. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В **три года** или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением предметов. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу, по словесной инструкции и по замыслу.

К **4 годам** круг изображаемых предметов довольно широк. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с конструктивной деятельностью у мальчиков и девочек.

В 5 до 6 лет в продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

В 6 до 7 лет в продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, конструкцию, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника конструирования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: форму, пропорции, детали. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер.

Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

5. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов в образовательной программе

Детское творчество является специфической деятельностью, свойственной именно ребенку. Творческая деятельность удовлетворяет познавательную активность ребенка, развивает фантазию, изобретательность.

В процессе этой деятельности развиваются образные представления, образное мышление, воображение.

Лего-конструирование, как вид детского творчества, способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему, ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе

самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления.

Основное внимание при организации Лего-конструирования уделяется развитию у ребят наблюдательности, любознательности, сообразительности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это, прежде всего – средство развития детских способностей (творческих, интеллектуальных, художественных). В связи с этим основной задачей программы являются формирование у дошкольников познавательной и исследовательской деятельности, стремления к умственной деятельности, приобщение к миру технического изобретательства. Лего - конструирование основывается на впечатлениях, которые дети получают в процессе воспитательно - образовательной работы, их содержание тесно связано с разнообразными строениями, которые ребята имеют возможность постоянно видеть. Чем старше дети, тем шире круг их представлений, отражающийся в конструкциях, постройках.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

При занятии конструированием дошкольники проходят 4 этапа усвоения программы: 1- восприятие, 2- мышление, 3- действие, 4- результат. По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Отличительной особенностью конструирования является самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой деятельностью. Дети постройки используют в сюжетно-ролевых играх, в играх - театрализациях, используют в дидактических играх и упражнениях, при подготовке к обучению в школе.

Данная программа составлена на основе методических рекомендаций Л.Г.Комаровой «Строим из LEGO», Е.В.Фешиной «Конструирование в детском саду».

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова.

Психолого-педагогические условия реализации программы

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и

поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом во время конструктивной деятельности;

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей;

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности

Содержание и виды детской деятельности

Игровая деятельность – сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, развивающие игры, дидактические игры, обучающие игры.

Познавательно-исследовательская деятельность – наблюдение натуральных объектов, исследование объектов окружающего мира, экспериментирование с деталями конструктора, моделирование, решение проблемных ситуаций, проектирование, оценка продукта деятельности.

Коммуникативная деятельность – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, составление рассказа с использованием технологии «*Построй свою историю*», ситуативный разговор, беседы, речевые ситуации.

Двигательная деятельность – подвижные игры и соревнования с использованием образовательных конструкторов, игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, владение основными видами движений.

Проектная деятельность – проектирование, леговыставки, детско-родительские творческие проекты.

Продуктивная – представление ребенком результата продуктивной деятельности, конструирование по схеме (инструкции), конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по условиям, конструирование по теме.

Музыкальная деятельность – использование построек в качестве декораций к сказкам, драматизация замысла ребенка, обыгрывание построек и моделей, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкально-ритмические движения.

В данных видах деятельности мы предполагаем решить задачи по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.

Так, социально-коммуникативное развитие при реализации данной программы направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту и

социуме.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов и действий детей, их любознательности и мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве, причинах и следствиях и др.).

Во время конструирования у детей развивается мелкая моторика рук, и как следствие речь, обогащается активный словарь, развивается словотворчество.

Формы трансляции педагогического опыта

1. Игровой практикум для педагогов ДОО района.
2. Семинары-практикумы для родителей.
3. Мастер-классы для родителей и педагогов.
4. Создание лего-уголков в группах.
5. Представление и обобщение опыта в сети интернет.
6. Фестиваль детско-родительских проектов «Лего-мир».
7. Деловая игра для педагогов ДОО «Образовательные конструкторы как средство развития детей дошкольного возраста»
8. День открытых дверей.

2. Сложившиеся традиции образовательной организации

В нашем детском саду появляются новые традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция проверяется временем и направлена на достижение определенной воспитательной цели.

Фестиваль - «Увлекательный мир конструирования». Он проводится с целью развития интеллектуальных и творческих способностей детей дошкольного возраста в совместной деятельности с семьями воспитанников и педагогами.

Организация ежемесячных выставок Лего-построек в соответствии с темой месяца.

Проведение мастер-класса для родителей и педагогов по знакомству с Лего-технологией.

Экскурсия в «Леголандию».

Совместные мероприятия с кружком «Робототехника» в Чкаловской школы.

3. Описание образовательной деятельности

Эта программа реализуется при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив

его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр дети учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности. Так же предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

2-я младшая группа

Первое полугодие:

- ☞ Учить называть детали лего-конструктора «Дупло».
- ☞ Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет деталей).
- ☞ Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями.
- ☞ Сравнить предметы по длине и ширине.
- ☞ Обогащать речь словосочетаниями.
- ☞ Конструировать по образцу и условиям.
- ☞ Различать по цвету и форме.
- ☞ Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.

Второе полугодие:

- ☞ Познакомить с новыми деталями.
- ☞ Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение.
- ☞ Оформлять свой замысел путём предварительного названия будущей постройки.
- ☞ Развивать и поддерживать замысел в процессе развёртывания конструктивной деятельности, помогать её осуществлять.
- ☞ Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

<i>Сентябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Знакомство с лего-конструктором. Сборка прямой змейки	познакомить с основными деталями лего-конструктора – кирпичик, полукирпичек, вальные детали, горка, окошко, лапка, клювик; познакомить со способом скрепления двух кирпичиков; обучить умению соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объекта; формировать у детей представления о протяженности предметов путем построения змеек разной длины, об идентификации цвета
Сборка изгибающейся	продолжать знакомство с деталями конструктора; закреплять умения

змейки. Игра в сороконожку	соединять кирпичики; познакомить детей со способом построения изгибающейся змейки; развивать умение работать в коллективе
Строительство дорожек разной ширины	формировать у детей представления о величине предметов «широкий - узкий»; познакомить со способами соединения деталей при постройке широких дорожек; развивать умения анализировать образец и соотносить с ним свои действия
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Октябрь</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка заборов из деталей прямоугольной формы	формировать представления о высоте предметов («высокий - низкий»; проследить связи между конструкцией забора и его назначением; познакомить детей со способами сооружения заборов и конструктивными возможностями разных деталей; обучить детей соотносению своих построек с имеющимся образцом; формировать умения правильно использовать цвет
Постройка комбинированных заборов	закрепить навык прочного соединения деталей; познакомить детей с конструктивными возможностями разных деталей (кирпичик, овальная деталь, горка); ввести правила чередования деталей; научить детей соотносить свои действия с правилом и образцом постройки
Строительство простых ворот	Научить детей построению простого перекрытия, состоящего из опор (полукирпичики) и перекладины (длинный кирпичик), и действию в соответствии с инструкциями педагога; учить сравнивать кирпичики по длине и постройки по ширине; развивать навыки конструирования прочной постройки
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Ноябрь</i>	
Тема	Программное содержание
Сооружение ворот с наборными перекрытиями	Научить детей набору перекрытий из полукирпичиков; закрепить навыки прочного соединения кирпичиков, сравнению перекрытий по длине; развивать умения выслушивать инструкцию и действовать в соответствии с ней
Конструирование красивых ворот	познакомить детей с конструкторскими возможностями различных деталей, используемых для сооружения опор и перекладин (овальная деталь, горка); формировать чувство симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках; развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части (столбики – опоры и перекладины), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены
Игра в зоопарк. Постройка клеток для животных	отработать навык точного соединения кирпичиков друг с другом; научить соединению кирпичиков в замкнутое пространство; научить строить загородки по простейшему плану, отражающему ее пространственные особенности (форму, местоположение двери, повороты)
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Декабрь</i>	

<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Игра в зоопарк. Возведение общей ограды для парка	закрепить навыки построения замкнутой ограды и красивых ворот; научить соединять разные части постройки (ворот и ограды); развивать способности детей работать сообща
Постройка пирамид	закрепить навыки соединения деталей; научить детей располагать детали в рядах в порядке убывания; развивать ассоциативное мышление, использование построенной пирамидки в качестве юбочки девочки или крыши дома
Постройка сложных пирамид	закреплять навыки прочного соединения рядов кирпичиков; научить точному соединению кирпичиков – выстраиванию из них квадрата; развивать фантазию
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Январь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Строительство лесенки	познакомить детей с различными способами построения лесенок из кирпичиков; формировать понятия «устойчивость лесенок», обучение способу скрепления опоры с лесенкой; развивать умение делать прочную постройку
Постройка моста для пешехода	познакомить детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения (мост для пешеходов должен иметь ступеньки, перила); учить выделять в образце основные функционально значимые части предмета – лесенки, перекрытия, перила, опоры; научить детей при постройке моста ориентироваться на заданные условия (ширину реки); упражнять в использовании пространственных понятий – «сверху, снизу, по обеим сторонам, напротив, за рекой, под мостом, рядом с мостом»
Постройка домика по карточке	учить анализировать образец, изображенного на карточке, подбирать необходимые детали и воспроизводить постройку; развивать умение работать по образцу
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Февраль</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Сооружение одноэтажного домика	познакомить с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окно, дверь, а так же с пространственным расположением этих частей относительно друг друга; научить выделению внутреннего пространства; развивать умение следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате
Сборка машины по карточке	закреплять умение анализировать образец на карточке и подбирать соответствующие детали; развивать воображение и речь
Конструирование легковой машины по образцу	учить анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение; познакомить с правилами перехода через улицу; закреплять умение строить по образцу
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Март</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование	закреплять умение создавать простейшие модели реальных объектов;

грузовой машины	активизировать навык анализа строения предмета, выделять его основные части; научить отбору деталей, из которых могут быть построены части машины; освоить способ конструирования машины, кузов которой шире, чем кирпичик с колесами
Постройка фургона	познакомить детей с назначением грузовых машин – фургонов; научить определять конструктивные особенности машин – фургонов; развивать конструктивное воображение
Игра «Путешествие на поезде»	познакомить детей с конструктивными приемами скрепления кирпичиков с колесами друг с другом, с основными составными частями поезда; развивать фантазию и воображение
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Апрель</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
«Ракета»	познакомить детей с конструктивными приемами скрепления кирпичиков с колесами друг с другом, с основными составными частями поезда; развивать фантазию и воображение
«Кораблик»	рассказать о кораблях; учить строить более сложную постройку; развивать внимание, навыки конструирования
Сборка мебели	закрепить понятие «длинный - короткий»; научить анализу образца, выделению основных частей предмета; познакомить с конструктивными приемами построения модели мебели
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Май</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Моделирование фигуры девочки	закрепить понятие «длинный - короткий»; научить анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры; познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры
«Я и моя сестра»	закрепить понятия «длинный – короткий»; обучить анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры; познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры
Моделирование фигуры мальчика	закрепить понятие «длинный - короткий»; научить анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры; познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность

Средняя группа

Первое полугодие:

- ☞ Расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования.
- ☞ Использовать специальные способы и приёмы с помощью наглядных моделей и схем.
- ☞ Учить определять изображённый на схеме предмет, указывать его функцию.
- ☞ Формировать представление, что схема несёт информацию не только о том, какой предмет на ней изображён, но и какой материал необходим для создания

конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения.

- ☞ Учить сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия.
- ☞ Формировать умение строить по схеме.
- ☞ Учить сооружать постройки с перекрытиями. Делать постройку прочной, точно соединять детали между собой.
- ☞ Конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание.
- ☞ Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Второе полугодие:

- ☞ Закреплять умение анализировать конструктивную и графическую модели.
- ☞ Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена.
- ☞ Правильно называть детали лего-конструктора.
- ☞ Продолжать закреплять умение соотносить реальную конструкцию с схемой.
- ☞ Учить заранее обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности.
- ☞ Сравнить полученную постройку с задуманной.
- ☞ Развивать способность к контролю за качеством и результатом работы.

<i>Сентябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование по замыслу	закреплять навыки, полученные в младшей группе; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
Игра «Угадай мою модель»	
Моделирование фигур людей «Я и мой друг»	
Постройка общей ограды, башен, лестниц	закреплять навыки постройки ограды, башен, лестниц; познакомить детей с конструктивными особенностями башен; ввести понятие устойчивости башен
<i>Октябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование ворот	закреплять навыки постройки ворот; научить использовать мерки – полукирпичики – для сравнения ворот по ширине
Моделирование фигуры великана	Закреплять навыки моделирования человеческой фигуры; научить конструировать туловище и ноги большого размера; развивать конструктивное воображение детей
Моделирование фигур животных по карточкам	
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Ноябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Создание моделей собак и кошек по	

образцу	
Конструирование птиц по образцу	
Конструирование птиц по замыслу	
Моделирование фигур животных с опорой на рисунки	
<i>Декабрь</i>	
Тема	Программное содержание
Моделирование фигуры орла	закрепить умение передавать характерные особенности фигуры птицы средствами конструктора
Создание модели любимого животного	закрепить умение передавать характерные особенности животного средствами конструктора; развивать фантазию и диалогическую речь детей
Моделирование снеговика	развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки постройки ограды и ворот; обучать созданию на плате сюжетной композиции
Постройка зимней игровой площадки	развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки постройки ограды и ворот; обучать созданию на плате сюжетной композиции
<i>Январь</i>	
Тема	Программное содержание
«Там чудеса, там леший бродит» - конструирование модели чудища по собственному замыслу	развивать фантазию и воображение детей; формировать конструктивные навыки детей для передачи замысла постройки
Сооружение фигур динозавров	
Моделирование жар - птицы	
<i>Февраль</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка домика по образцу	
Моделирование персонажей сказки «Зайкина избушка»	
Моделирование фантастического животного «В леса – чудеса мы поедим за тобой»	создать привлекательную игровую ситуацию, способствующую возникновению у детей собственных конструктивных замыслов; научить оформлять свой замысел путем предварительного рассказа; развивать умение отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности задуманного животного
Создание модели блина по образцу	обучать детей строительству модели по образцу, собранному педагогом; познакомить детей с приемами построения из конструктора модели круглого плоского предмета; формировать представление о вертикальной симметрии
<i>Март</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка домика по замыслу	

Моделирование персонажей сказки «Колобок»	
Постройка машины по образцу	
Конструирование машин по замыслу	
<i>Апрель</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка моделей военных машин	
Строительство простейших моделей самолетов и вертолетов	
Создание сказочного средства передвижения	развивать фантазию и конструкторское воображение; обучать планированию работы с помощью рассказа о задуманном предмете
Конструирование по замыслу	закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность
<i>Май</i>	
Тема	Программное содержание
«Жил на свете один человечек» Постройка крылечка, человечка и птички (мелкий конструктор legodacta)	познакомить детей с конструктором legodacta; научить строить ступенчатые крышу и крылечко; развивать навыки анализа и моделирования в соответствии с образцом фигурки человечка
Постройка модели кораблика по образцу (мелкий конструктор legodacta)	продолжить знакомство детей с конструктором legodacta; научить строить кораблик; развивать навыки анализа и моделирования в соответствии с образцом.
Конструирование простейшего самолетика (мелкий конструктор legodacta)	продолжить знакомство детей с конструктором legodacta; научить строить самолетик; развивать навыки анализа и моделирования в соответствии с образцом.
Строительство моделей маленьких машинок (мелкий конструктор legodacta)	продолжить знакомство детей с конструктором legodacta; научить строить машинки; развивать навыки анализа и моделирования в соответствии с образцом.

Старшая группа

Первое полугодие:

- ☞ Закреплять приобретённые в средней группе умения.
- ☞ Развивать наблюдательность, уточнять представление о формах предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве.
- ☞ Развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно.
- ☞ Учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей.

- ☞ Продолжать знакомить с новыми деталями.
- ☞ Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи.
- ☞ Учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять её общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- ☞ Учить работать с мелкими деталями.
- ☞ Создавать более сложные постройки.
- ☞ Работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки.
- ☞ Учить рассказывать о постройке других воспитанников.
- ☞ Самостоятельно распределять обязанности.
- ☞ Учить помогать товарищам в трудную минуту.
- ☞ Возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец.
- ☞ Формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями.
- ☞ Направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.
- ☞ Развивать творческую активность.
- ☞ Навыки межличностного общения и коллективного творчества.
- ☞ Способности к анализу и планированию деятельности.
- ☞ Интерес к лего-конструктору.

<i>Сентябрь (занятия с крупным конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха	
Моделирование человеческой фигуры	
Моделирование персонажей сказки «Нюрочка - девчурочка»	
Конструирование по замыслу	
<i>Октябрь (занятия с крупным конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Моделирование зверей по рисункам	
Постройка моделей наземного транспорта	
Конструирование воздушного транспорта	
Создание моделей водного транспорта	
<i>Ноябрь (занятия с крупным конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
«Путешествие на	

Север» - моделей аэросаней, животных и жилища Севера	
Конструирование дома по собственному замыслу	
Строительство дома с заданными параметрами: два этажа, крыльцо, балкон	
Моделирование персонажей сказки «Геремок»	
<i>Декабрь (занятия с крупным конструктором)</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка модели теремка	
Конструирование модели северной русской избы	
Создание триумфальной арки	познакомить детей с архитектурным сооружением «Триумфальная арка»; научить принципу построения арки из конструктора способом постановки деталей кнопками вниз
Конструирование по замыслу	
<i>Январь (занятия с крупным конструктором)</i>	
Тема	Программное содержание
Моделирование русской церкви по образцу	познакомить детей с древнерусским каменным зодчеством; научить анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей; развивать конструктивное воображение при сооружении зданий по фотографиям или рисунку
Строительство русских церквей по рисункам	продолжить знакомить детей с древнерусским каменным зодчеством; научить анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей; учить работать по образцу
Строительство русских церквей по замыслу	продолжить знакомить детей с древнерусским каменным зодчеством; научить анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей; учить работать в коллективе
Конструирование по замыслу	
<i>Февраль (занятия с крупным конструктором)</i>	
Тема	Программное содержание
Строительство модели «Русский Кремль»	познакомить детей с оборонительными сооружениями старых городов, главными функциональными частями кремлевских стен; учить делать анализ постройки, выделяя основные функциональные части, устанавливая связи между их назначением и строением; научить планированию процесса сооружения постройки
Праздничная площадь русских городов	познакомить детей с народными развлечениями – каруселями, качелями, медвежьей потехой; развивать фантазию
Постройка ворот Китай – города	познакомить с архитектурой Китай – города; закрепить умение анализировать постройку по картинке, выделяя в ней основные конструктивные части; закрепить прием постройки арок; развить умение

	сооружать совместную постройку, планировать этапы ее создания
Конструирование дворца по иллюстрациям и сказкам	
<i>Март (занятия с мелким конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Сказка «Гуси - лебеди» конструирование избушки на курьих ножках	
Сказка «Гуси - лебеди» создание модели Бабы Яги	
Сказка «Гуси - лебеди» моделирование лебедя, печки и фигурки девочки	
Конструирование по замыслу	
<i>Апрель (занятия с мелким конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
«Сказка о царе Салтане...» постройка модели корабля	
Моделирование фигурки белочки	
Конструирование домика для белочки	
Конструирование по замыслу	
<i>Май (занятия с мелким конструктором)</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам legodacta)	
Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам legodacta)	
Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам legodacta)	
Конструирование по замыслу (только из кирпичиков)	

Подготовительная группа

Задачи:

- ☞ Закреплять навыки, полученные в старшей группе.
- ☞ Повысить интерес к непосредственно образовательной деятельности посредством конструктора «Знаток».
- ☞ Формировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических текст, рисунок, схема) и изготавливать несложные конструкции и простые механизмы.
- ☞ Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.
- ☞ Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору. Плану, конструировать в соответствии с общим решением)

<i>Сентябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха	
Моделирование собачки по картинке	
Создание моделей животных по рисункам	
Создание моделей рыб и морских животных по рисункам	
<i>Октябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование батискафов	
Моделирование бабочки по картинке	познакомить детей с различными видами бабочек; освоить навыки выкладывания плавных контуров бабочки; развивать чувство симметрии
Создание модели попугая по образцу	
Постройка модели трехглавого змея	
<i>Ноябрь</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Моделирование динозавров	
Создание модели любимого сказочного героя	научить умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; освоить навыки передачи характерных черт героев средствами конструктора legodacta
Создание модели русской царевны по иллюстрациям к сказкам	познакомить детей с костюмами сказочных царевен; обучить моделированию головы царевны; развивать чувство симметрии и чувство цвета

Моделирование клоуна	
<i>Декабрь</i>	
Тема	Программное содержание
Создание модели Деда Мороза	
Конструирование на тему зимнего отдыха	
Строительство рабочих машин	закрепить навык анализа объекта по иллюстрации, выделяя его составные части, используя подвижные и крутящиеся детали; обучить моделированию ковша
Постройка моделей старинных машин	развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками
<i>Январь</i>	
Тема	Программное содержание
Сооружение моделей современного наземного транспорта	развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками
Конструирование машины по замыслу	развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками
Создание модели машины будущего	развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками
Конструирование по замыслу	
<i>Февраль</i>	
Тема	Программное содержание
Постройка военных машин	закреплять навыки передачи формы с использованием деталей «клювики» и «клювики - наоборот»; обучать конструированию гусениц танка
Моделирование самолета по образцу	развивать навык анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора; закреплять умение следовать инструкциям педагога; познакомить с деталями для крепления пропеллеров
Создание модели самолета по картинке	развивать навык анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора; закреплять умение следовать инструкциям педагога; позн развивать навык анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора; закреплять умение следовать инструкциям педагога; познакомить с деталями для крепления пропеллеров акомить с деталями для крепления пропеллеров
Строительство самолетов по замыслу	
<i>Март</i>	
Тема	Программное содержание
Конструирование вертолетов	развивать навык анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора; закреплять умение следовать инструкциям педагога; познакомить с деталями для крепления пропеллеров
Постройка модели прогулочного катера	развивать умение следовать устным инструкциям педагога; закреплять навыки работы по парам
Моделирование военного корабля	развивать умение следовать устным инструкциям педагога; закреплять навыки работы по парам
Создание моделей роботов	
<i>Апрель</i>	

<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Конструирование космических кораблей	
Моделирование аттракционов по замыслу	
Создание модели крестьянской избы на основе сруба	
Моделирование русской церкви	
<i>Май</i>	
<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Строительство модели «Русский Кремль»	познакомить детей с оборонительными сооружениями старых городов, главными функциональными частями кремлевских стен; учить делать анализ постройки, выделяя основные функциональные части, устанавливая связи между их назначением и строением; научить планированию процесса сооружения постройки
Постройка русского терема по иллюстрациям к сказкам	
Конструирование терема по замыслу	
Конструирование по замыслу	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально – технического обеспечения программы

Как отмечалось ранее, специально – организованная деятельность детей не проводится, а реализуется при взаимодействии детей со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- ✓ учебно-тематический план;
- ✓ методическая литература для педагогов дополнительного образования;
- ✓ ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;
- ✓ схемы пошагового конструирования;
- ✓ иллюстрации;
- ✓ стихи, загадки по темам занятий.

Для поддержания интереса к начальному техническому моделированию используются разнообразные формы и методы проведения работы:

- беседы, из которых дети узнают информацию об объектах моделирования;
- работа по образцу, дошкольники выполняют задание в предложенной педагогом последовательности (по схеме), используя определенные умения и навыки;
- самостоятельное проектирование для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий;

➤ коллективные работы, где дети могут работать группами, парами, все вместе.

При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

Созданные Лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх. Для развития полноценного конструктивного творчества необходимо, чтобы ребёнок имел предварительный замысел и мог его реализовывать, умел моделировать. Замысел, реализуемый в постройках, дети черпают из окружающего мира. Поэтому чем ярче, целостнее, эмоциональнее будут их впечатления об окружающем мире, тем интереснее и разнообразнее станут их постройки. И наоборот, Лего помогает видеть мир во всех его красках, что способствует развитию ребёнка.

Одно из проявлений творческой способности - умение комбинировать знакомые элементы по-новому. Работа с Лего-элементами стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребёнка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения созидания нового. Самостоятельная конструктивная игровая деятельность детей дошкольного возраста отличается несформированностью и требует не только руководства со стороны педагога, но и определенного коррекционно-развивающего воздействия на детей. Созданные постройки из Лего можно использовать в играх-театрализациях, которые очень нравятся детям дошкольного возраста: они создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу. Лего-элементы могут быть использованы в дидактических играх и упражнениях. (Игра «Чудесный мешочек», в которой у детей развивается тактильное восприятие и речь. Игра «Запомни и повтори» направлена на коррекцию памяти и мышления.)

Формы работы с родителями

Реализация задач по экономическому воспитанию осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями.

- анкетирование (цель: определение мнения по поводу важности экономического аспекта воспитания, необходимости формирования у ребенка экономически значимых качеств и умений);
- информационные брошюры (памятки, советы, мини-консультации);
- участие в конкурсах, социальных проектах, выставках, ярмарках, аукционах, викторинах экономического содержания;
- активное участие в детско – родительских конференциях.

Методы и приёмы, используемые при реализации программы

Приемы организации детей в процессе обучения:

- работа в минигруппах;
- создание условий для развития навыков сотрудничества у детей;
- включение игровых упражнений;
- активное участие педагога в совместной деятельности с детьми;
- выполнение нетрадиционных заданий;
- решение проблемных ситуаций;

- моделирование и анализ заданных ситуаций;
- показ или демонстрация способа действия в сочетании с объяснением, выполняется с привлечением разнообразных дидактических средств;
- инструкция для выполнения самостоятельных упражнений;
- ведение дневника юного предпринимателя;
- пояснение, разъяснение, указание с целью предупреждения ошибок; вопросы к детям.

2. *Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.;Академия,2002г.-192с.
4. ФешинаЕ.В.Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.- 114с.

3. *Режим дня*

Реализация образовательной программы «Удивительное путешествие в LEGO» не выходит за рамки режима работы учреждения, представленного в Организационном разделе Программы, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

4. *Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*

При реализации образовательной программы «Удивительное путешествие в LEGO» традиционным являются создание совместных презентаций и выставок с родителями по завершению изучения каждой темы. Создание для родителей информационных буклетов. Проведение консультаций и праздников.

5. *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*

Для обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности детей в группе должны быть:

Строительные наборы и конструкторы

- ✓ настольные;
- ✓ напольные;
- ✓ деревянные;
- ✓ металлические;
- ✓ пластмассовые (с разными способами крепления);
- ✓ «Лего-Дупло»;

Демонстрационный материал

- ✓ наглядные пособия;
- ✓ цветные иллюстрации;
- ✓ фотографии;
- ✓ схемы;
- ✓ образцы;
- ✓ необходимая литература;

Техническая оснащённость

- ✓ магнитофон;
- ✓ фотоаппарат;
- ✓ диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- ✓ компьютер;
- ✓ демонстрационная магнитная доска.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа «Удивительное путешествие в LEGO»- документ, определяющий специфику организации образовательного процесса в детском саду, содержание образования, формы организации деятельности детей с учетом Стандарта дошкольного уровня образования.

Содержание программы «Удивительное путешествие в LEGO» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и включает совокупность образовательных областей.

2. Используемые Программы

Программа строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса, с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников МБДОУ Детский сад «Звёздочка» п. Чкалов Оренбургского района, социального заказа родительской общественности.

Целью Программы является ранняя профориентация по профессии «строитель» у детей дошкольного возраста в условиях детского сада через обогащение образовательной среды, повышение мотивации детей в познавательно – исследовательской деятельности.

Достижению цели Программы способствует решение следующих *задач*:

- Развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада;
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников

При построении взаимодействия участников образовательных отношений, развивая сотрудничество с родителями, МБДОУ придерживается следующих правил:

- доверительное отношение педагогов и родителей не может быть навязано, оно появляется как естественное желание обеих сторон;
- процесс взаимодействия развивается последовательно: соседство, проживание на одной улице, посещение одной группы МБДОУ у этого педагога старшим ребенком, детьми знакомых, родственников и т.п.

Работа с родителями является важным аспектом в системе социально-личностного развития. Большое внимание мы уделяем совместной деятельности детей и родителей:

- Проведение родительских собраний по данной тематике.
- Участие родителей в спортивных и музыкальных праздниках, подготовке и проведении развлечений и театрализованных представлений.
- Совместное озеленение территории МДОУ.
- Тематические выставки поделок из различных материалов, рисунков и результатов совместного творчества детей и родителей.

Это помогает выстроить нам отношения сотрудничества с родителями, эмоционально и психологически сближает детей и родителей.

4. *Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 3 – 4 лет*
5. *Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 4 – 5 лет*
6. *Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 5 – 6 лет*
7. *Методический и практический материал для совместной деятельности педагога с воспитанниками 6 – 7 лет*